



# Řemeslník

*Kováři, konstruktéři, zlatníci, alchymisté, mistři cechů i učedníci, lidé oddaní vykonávání řemesla, v němž byli vyučení a jež se stalo jejich obživou i životní náplní. Dobrodružství v kobkách, intriky v temných zákoutích, nebo karban v nálevnách nejsou poctivým zdrojem obživy – to jenom pilná a neukvapená práce rukou mistra přináší čestný výdělek a uspokojení nad dobře odvedenou prací.*

## Situace v Krelovii:

Neldovejší byly vždy a především národem horníků, řemeslníků a obchodníků. Už od dob prvních trpaslíků, kteří se usídlili v okolí Dračího jezera, bylo řemeslné mistrovství tím nejdůležitějším pilířem, na kterém stála nezávislost a samostatnost malého a odříznutého národa. A po stovkách let a mnoha generacích si uprchlíci tuto tradici přivezli s sebou do Krelovie a především díky ní se jim podařilo ze spálených trosek vybudovat životaschopnou kolonii.

Uplynulé roky ovšem řemeslníkům nepřály. Bouře a draci odřízli obyvatele od hor a okolních oáz a množství surovin na trhu se drasticky snížilo. Největším úlovkem lovců bývá zdivočelý pes v troskách spáleného města a horníci riskují život při pokusech těžít v opuštěných trpasličích dolech ve stínech prolezlém podzemí. Výhně jsou chladné, městem už nezní údery kladiv a nemilosrdná síla trhu už strhula nejednoho nebohého mistra do chudoby.

Aktuálně je situace na trhu napjatá. Dolní město i trpasličí komunita řemeslníky nutně potřebují, ale nedostatek zdrojů vede k zuřivému konkurenčnímu boji.

## Poznámky ke hře:

Řemeslníci se neradi pouštějí do nejistých podniků a výprav. Jejich domovem je jejich dílna, nebo cechovní dům a jejich největší ambicí je často být považován za mistra svého oboru. Jejich nejvzácnějším majetkem je jejich umění a jejich stavovská čest, která je často vede k tomu, aby sami zasáhli proti šlendriánům a flákačům, kteří kazí jejich jméno (zvláště trpaslíci si ctí svého řemesla nadevše). Mít fungující a dobře zajištěnou živnost patří mezi jejich hlavní motivaci.



Schopnější a uvědomělejší členové stavu se často snaží své kolegy organizovat, aby ochránili jejich zájmy, nebo pomáhat v experimentech konaných univerzitou se záměrem zdokonalit výrobní procesy a zjednodušit lidem práci. Jejich cílem může být vytvoření funkčního cechu, vytvoření nových pomůcek, nebo výroba výtvoru daleko přesahující běžné řemeslné ambice, například legendárního golema.

To neznamena, že špatní řemeslníci nejsou - v současné situaci jich přibývá jak hub po dešti. Šidí suroviny, berou platby předem a odkládají dokončení práce, často jen proto, aby si zajistili nějaké živobytí v upadajícím městě. Cílem takových může být prostě přežít v těžké době, nebo si co nejvíc nahrabat a vytěžit z problémů ostatních.

## **Herní parametry:**

- ❖ Řemeslník má při tvorbě postavy k dispozici 10 valounků navíc určených (jen a pouze) k nákupu surovin.